Harmos 1P-2P Ecriture et instruments de la communication

Développement de la motricité globale	Développement de la motricité fine	Développement de la graphomotricié
☐ Connaître et maîtriser le schéma corporel *(coordination, posture,…)* ☐ Occuper et gérer l'espace *(orientation, positions,…)* ☐ Construire la latéralité	☐ Contrôler le geste (épaule, coude, poignet, doigts) ☐ Choisir un côté préférentiel pour tenir et manier un outil ☐ Acquérir de la fluidité dans le mouvement *(coordination, souplesse, précision,…)* ☐ Développer la coordination oculo-manuelle	☐ Ajuster la posture et les points d'appui ☐ Ajuster la prise de la main à l'outil scripteur *(tenue, pression, force,…)* ☐ Occuper et organiser l'espace *(feuille, tableau,…)* ☐ Respecter le sens de l'écriture : départ, arrivée ☐ Acquérir les schèmes de l'écriture (vertical, horizontal, mouvement circulaire, demi-circulaire, oblique, boucle, spirale) *voir tableaux annexes ☐ Enchaîner des tracés ☐ Apprendre les tracés de l'écriture cursive (2P)

Ressources :

1P :

- Ardoise prénom (fourre plastique) en majuscule scripte
- De nombreux graphismes
- Mallette écriture
- Jeux de graphisme (Internet, jeux du commerce Nathan)

2P :

- Ardoise prénom (fourre plastique) en cursive
- Cahier d'écriture (image-mot)
- Lettres en jardin
- Ecriture de syllabes
- Ecriture des chiffres jusqu'à 9
- Mallette écriture
- De nombreux graphismes
- Jeux de graphisme (Internet, jeux du commerce Nathan)

Attentes fondamentales fin 2P :

☐ écrire un mot dans un espace donné (une étiquette,…)

☐ mémoriser le tracé de son prénom en cursive

☐ mémoriser le tracé de quelques chiffres et quelques lettres minuscules scriptes